

**PROVA 04****Texto 1 – Preâmbulo**

O cristianismo impregna, com maior ou menor evidência, a vida cotidiana, os valores e as opções estéticas até mesmo dos que o ignoram. Ele contribui para o desenho da paisagem dos campos e das cidades. Às vezes, ganha destaque no noticiário. Contudo, os conhecimentos necessários à interpretação dessa presença se apagam com rapidez. Com isso, a incompreensão aumenta.

Admirar o monte Saint-Michel e os monumentos de Roma, de Praga ou de Belém, deleitar-se com a música de Bach ou de Messiaen, contemplar os quadros de Rembrandt, apreciar verdadeiramente certas obras de Stendhal ou de Victor Hugo implica poder decifrar as referências cristãs que constituem a beleza desses lugares e dessas obras-primas. Entender os debates mais recentes sobre a colonização, as práticas humanitárias, a bioética, o choque de culturas também supõe um conhecimento do cristianismo, dos elementos fundamentais da sua doutrina, das peripécias que marcaram sua história, das etapas da sua adaptação ao mundo.

Foi nessa perspectiva que nos dirigimos a eminentes especialistas. Propusemos a eles que pusessem seu saber à disposição dos leitores de um vasto público culto. Isso, sem o peso da erudição, sem o emprego de um vocabulário excessivamente especializado, sem eventuais alusões a um suposto conhecimento prévio, que não tem mais uma existência real, e, claro, sem intenção de proselitismo. (*História do Cristianismo*, org. Alain Corbin. São Paulo: Martins Fontes. 2009. p.XIII).

**1**

Considerando-se que o texto 1 serve de preâmbulo ao livro “História do Cristianismo”, organizado por Alain Corbin, é correto afirmar que a principal finalidade dessa obra é, segundo o primeiro parágrafo do texto:

- (A) indicar de forma clara os fatos cotidianos impregnados pelo cristianismo;
- (B) apontar as opções estéticas que são ignoradas por muitos;
- (C) identificar a contribuição do cristianismo no desenho da paisagem dos campos e das cidades;
- (D) mostrar as razões que levam o cristianismo a ganhar destaque nos noticiários;
- (E) divulgar os conhecimentos para a interpretação da presença do cristianismo em nossa vida e cultura.

**2**

No período inicial do texto 1 - *O cristianismo impregna, com maior ou menor evidência, a vida cotidiana, os valores e as opções estéticas até mesmo dos que o ignoram.* – ocorre um exemplo de linguagem figurada, denominada antítese, estruturada na oposição semântica maior/menor.

Os vocábulos abaixo que também serviriam para estruturar uma antítese são:

- (A) Às vezes ganha destaque ou relevância no noticiário.
- (B) Entender os debates mais recentes ou anacrônicos...
- (C) ...eventuais alusões a um suposto conhecimento prévio ou previsto.
- (D) ...as práticas humanitárias ou filantrópicas...
- (E) ..que nos dirigimos a eminentes ou desprestigiados especialistas.

**3**

Segundo o autor do texto 1, a qualidade que NÃO vai estar presente em seu livro é:

- (A) divulgação clara de conhecimentos;
- (B) veiculação de conhecimentos especializados;
- (C) simplicidade vocabular;
- (D) predomínio da denotação sobre a conotação;
- (E) democratização temática.

**4**

Ao dizer que o livro é escrito “sem intenção de proselitismo”, o autor quer dizer que o livro NÃO pretende:

- (A) converter ninguém ao cristianismo;
- (B) atacar as religiões contrárias;
- (C) valorizar excessivamente a doutrina cristã;
- (D) ocultar a verdade dos fatos;
- (E) ser parcial na avaliação da história.

**5**

“O cristianismo impregna, com maior ou menor evidência, a vida cotidiana, os valores e as opções estéticas até mesmo dos que o ignoram. Ele contribui para o desenho da paisagem dos campos e das cidades. Às vezes, ganha destaque no noticiário. Contudo, os conhecimentos necessários à interpretação dessa presença se apagam com rapidez. Com isso, a incompreensão aumenta”.

Nesse primeiro parágrafo do texto 1 há alguns elementos que estabelecem relações anafóricas com termos anteriores; o elemento que se refere a uma oração anterior é:

- (A) os;
- (B) que;
- (C) o;
- (D) isso;
- (E) essa.

**6**

“O cristianismo impregna, com maior ou menor evidência, a vida cotidiana, os valores e as opções estéticas até mesmo dos que o ignoram. Ele contribui para o desenho da paisagem dos campos e das cidades. Às vezes, ganha destaque no noticiário. Contudo, os conhecimentos necessários à interpretação dessa presença se apagam com rapidez. Com isso, a incompreensão aumenta”.

Nesse primeiro parágrafo do texto 1 há referências aos espaços em que o Cristianismo está presente e, no segundo parágrafo, há uma especificação dessa referência. Assinale a opção em que a especificação está INADEQUADA:

- (A) “vida cotidiana” / música de Bach;
- (B) “opções estéticas” / quadros de Rembrandt;
- (C) “desenho dos campos” / monte Saint-Michel;
- (D) “desenho das cidades” / monumentos de Roma;
- (E) “destaque no noticiário” / debates sobre o choque de culturas.

**7**

Para argumentar que a presença do Cristianismo é importante em nossa civilização, o autor do texto 1 apela para:

- (A) um testemunho de autoridade;
- (B) opiniões pessoais;
- (C) citação de exemplos;
- (D) ampla documentação;
- (E) pesquisa histórica.

**8**

O texto 1 apresenta alguns termos precedidos da preposição COM; os segmentos em que o valor semântico dessa preposição é idêntico são:

- (A) “com maior ou menor evidência” / “com isso”;
- (B) “com rapidez” / com a música de Bach”;
- (C) “com maior ou menor evidência” / com rapidez;
- (D) “com a música de Bach” / com maior ou menor evidência”;
- (E) “com isso” / com rapidez.

**9**

“...implica poder decifrar as referências cristãs...”; a forma reduzida sublinhada fica convenientemente substituída por uma oração em forma desenvolvida na seguinte opção:

- (A) a possibilidade de decifrar as referências cristãs;
- (B) a possibilidade de decifração das referências cristãs;
- (C) que se pudessem decifrar as referências cristãs;
- (D) que possamos decifrar as referências cristãs;
- (E) a possibilidade de que decifrássemos as referências cristãs.

**10**

Segundo nossas gramáticas, a classe dos adjetivos expressa semanticamente: características, qualidades, estados e relações. O adjetivo abaixo que expressa uma característica é:

- (A) referências cristãs;
- (B) vida cotidiana;
- (C) opções estéticas;
- (D) vasto público;
- (E) elementos fundamentais.

**11**

“Entender os debates mais recentes sobre a colonização, as práticas humanitárias, a bioética, o choque de culturas também / supõe um conhecimento do cristianismo, dos elementos fundamentais da sua doutrina, das peripécias que marcaram sua história, das etapas da sua adaptação ao mundo”.

O trecho acima foi separado em duas partes por uma barra inclinada. Sobre o emprego das vírgulas nessas duas partes, é correto afirmar que:

- (A) marcam a presença de enumerações de termos nas duas partes;
- (B) indicam, respectivamente, a presença de aposto e da enumeração de termos;
- (C) documentam a presença de apostos explicativos nos dois segmentos;
- (D) mostram, nos dois segmentos, inserções de termos;
- (E) indicam, respectivamente, a presença de enumeração e de aposto explicativo.

**12**

Independentemente da posição no texto 1, se substituíssemos os complementos dos verbos abaixo por pronomes pessoais oblíquos enclíticos, a única forma INADEQUADA seria:

- (A) impregna a vida cotidiana / impregna-a;
- (B) entender os debates / entendê-los;
- (C) ganha destaque / ganha-o;
- (D) supõe um conhecimento / supõe-lo;
- (E) marcaram sua história / marcaram-na.

**13**

No último parágrafo do texto 1, o autor organizador do livro alude a uma série de características desse tipo de texto; as duas características abaixo que ele objetiva atingir e que estão explicitamente expressas no texto são:

- (A) imparcialidade / credibilidade;
- (B) credibilidade / erudição;
- (C) autoridade / clareza;
- (D) clareza / imparcialidade;
- (E) erudição / autoridade.

#### Texto 2 – Comunicação Política na Suíça

Os cidadãos suíços são convocados a se pronunciar periodicamente, de quatro a cinco vezes por ano aproximadamente, sobre um total de quinze temas da atualidade política. Além de cada uma dessas votações populares, os cidadãos são convidados a dar suas opiniões (votando simplesmente sim ou não) sobre três ou quatro problemas de interesse nacional, aos quais se acrescentam alguns tópicos especiais dos cantões e das comunas. Esse sistema repousa sobre a iniciativa popular e sobre o referendum, que permitem a uma minoria, respectivamente 100.000 cidadãos, no caso da iniciativa popular, e 50.000, no caso do referendum, obrigar o conjunto do país a se interessar sobre o que a preocupa. (*Argumentação*, Hermès. Paris: CNRS Edições. 2011, p. 58)

**14**

O texto 2 emprega as formas verbais “são convocados” e “são convidados” em referência aos cidadãos suíços. Se bem empregadas, essas formas deveriam referir-se, respectivamente, a:

- (A) presença obrigatória / participação voluntária;
- (B) participação optativa / participação optativa;
- (C) participação voluntária / presença incentivada;
- (D) presença incentivada / participação obrigatória;
- (E) presença obrigatória / presença obrigatória.

**15**

O texto 2 representa o modelo didático de textos; sobre a estrutura desse gênero textual, a afirmativa INADEQUADA é:

- (A) o enunciador do texto detém algum saber;
- (B) o saber veiculado pelo texto deve ir ao encontro de algum interesse dos possíveis leitores;
- (C) o texto deve conter elementos de motivação pelo conteúdo veiculado;
- (D) para sua mais eficiente leitura, o enunciador do texto deve produzi-lo com a preocupação da clareza;
- (E) a seleção vocabular deve mostrar, por sua especificidade, a competência do enunciador sobre o tema.

**16**

*Cidadãos* e *opiniões* são substantivos formados com o sufixo *-ão*, que fazem seus plurais, exata e respectivamente, como:

- (A) escrívão / vulcão;
- (B) cristão / ademão;
- (C) anão / corrimão;
- (D) chorão / ancião;
- (E) cartão / aldeão.

**17**

Entre as palavras abaixo, retiradas dos textos 1 e 2, aquela que só existe com acento gráfico é:

- (A) história;
- (B) evidência;
- (C) até;
- (D) país;
- (E) humanitárias.

**18**

Entre as frases abaixo, retiradas dos textos 1 e 2, aquela em que a preposição sobre tem valor diferente do dos demais casos é:

- (A) “Os cidadãos suíços são convocados a se pronunciar periodicamente, de quatro a cinco vezes por ano aproximadamente, sobre um total de quinze temas da atualidade política”. (texto 2)
- (B) “Além de cada uma dessas votações populares, os cidadãos são convidados a dar suas opiniões (votando simplesmente sim ou não) sobre três ou quatro problemas de interesse nacional, aos quais se acrescentam alguns tópicos especiais dos cantões e das comunas”. (texto 2)
- (C) “Esse sistema repousa sobre a iniciativa popular e sobre o referendum, que permitem a uma minoria...”. (texto 2)
- (D) “...obrigar o conjunto do país a se interessar sobre o que a preocupa”. (texto 2)
- (E) “Entender os debates mais recentes sobre a colonização, as práticas humanitárias, a bioética, o choque de culturas...”. (texto 1)

**19**

O texto 2 foi elaborado com a finalidade de:

- (A) criticar o excesso de consultas populares na suíça;
- (B) noticiar algo desconhecido pelos demais países;
- (C) elogiar um sistema de grande participação popular;
- (D) indicar o sistema como ideal para o brasil;
- (E) ironizar sobre uma estrutura política ultrapassada.

**20**

A frase abaixo que se estrutura sobre uma intertextualidade é:

- (A) “Política é a arte de obter votos dos pobres e dinheiro dos ricos, prometendo a cada grupo defendê-lo contra o outro”. (O. Ameringer)
- (B) “Democracia é o governo do povo, pelo povo e para o povo, apesar do povo”. (Anônimo)
- (C) “Democracia é o abuso da estatística”. (J. L. Borges)
- (D) “Em ano eleitoral, o ar está cheio de discursos, e vice-versa”. (F. Nolau)
- (E) “Mentir às pessoas para obter dinheiro é fraude. Mentir para obter votos é política”. (Anônimo)

**21**

O texto abaixo que carece de coerência é:

- (A) “Democracia é como nadar. Aprende-se praticando”. (Abdel-Hadi)
- (B) “Todo político em busca de reeleição é um animal perigoso”. (Sanguinetti)
- (C) “A maior contribuição que alguns políticos podem dar ao país é perder as eleições”. (Ciro Pellicano)
- (D) “A ânsia de salvar a humanidade é quase sempre um disfarce para a ânsia de governá-la”. (Mencken)
- (E) “Um político honesto é aquele que, quando comprado, permanece comprado”. (Simon Cameron)

**22**

“Além de cada uma dessas votações populares, os cidadãos são convidados a dar susas opiniões (votando simplesmente sim ou não) sobre três ou quatro problemas de interesse nacional, aos quais se acrescentam alguns tópicos especiais dos cantões e das comunas. Esse sistema repousa sobre a iniciativa popular e sobre o referendum, que permitem a uma minoria, respectivamente 100.000 cidadãos, no caso da iniciativa popular, e 50.000, no caso do referendum, obrigar o conjunto do país a se interessar sobre o que a preocupa”.

O termo sublinhado no segmento acima que mostra seu antecedente textual de forma INADEQUADA é:

- (A) suas / cidadãos;
- (B) aos quais / problemas;
- (C) esse sistema / votações, opiniões e tópicos especiais;
- (D) que / o;
- (E) a / iniciativa popular.

**23**

“Além de cada uma dessas votações populares, os cidadãos são convidados a dar suas opiniões (votando simplesmente sim ou não) sobre três ou quatro problemas de interesse nacional, aos quais se acrescentam alguns tópicos especiais dos cantões e das comunas. Esse sistema repousa sobre a iniciativa popular e sobre o referendum, que permitem a uma minoria, respectivamente 100.000 cidadãos, no caso da iniciativa popular, e 50.000, no caso do referendum, obrigar o conjunto do país a se interessar sobre o que a preocupa”.

O comentário adequado sobre os componentes desse segmento do texto 2 é:

- (A) “Além de” mostra ideia de lugar;
- (B) “acrescentam” concorda com “problemas”;
- (C) “respectivamente” indica ordem de termos no texto;
- (D) a preposição “a” em “a se interessar” é de uso opcional;
- (E) em “iniciativa popular”, o adjetivo indica qualidade.

**24**

“Além de cada uma dessas votações populares, os cidadãos são convidados a dar suas opiniões (votando simplesmente sim ou não) sobre três ou quatro problemas de interesse nacional, aos quais se acrescentam alguns tópicos especiais dos cantões e das comunas”.

O termo entre parênteses – votando simplesmente sim ou não – indica:

- (A) explicação;
- (B) retificação;
- (C) conclusão;
- (D) meio;
- (E) finalidade.