

02
Boas-vindas

Seja bem-vindo ao curso de Lightroom Básico!

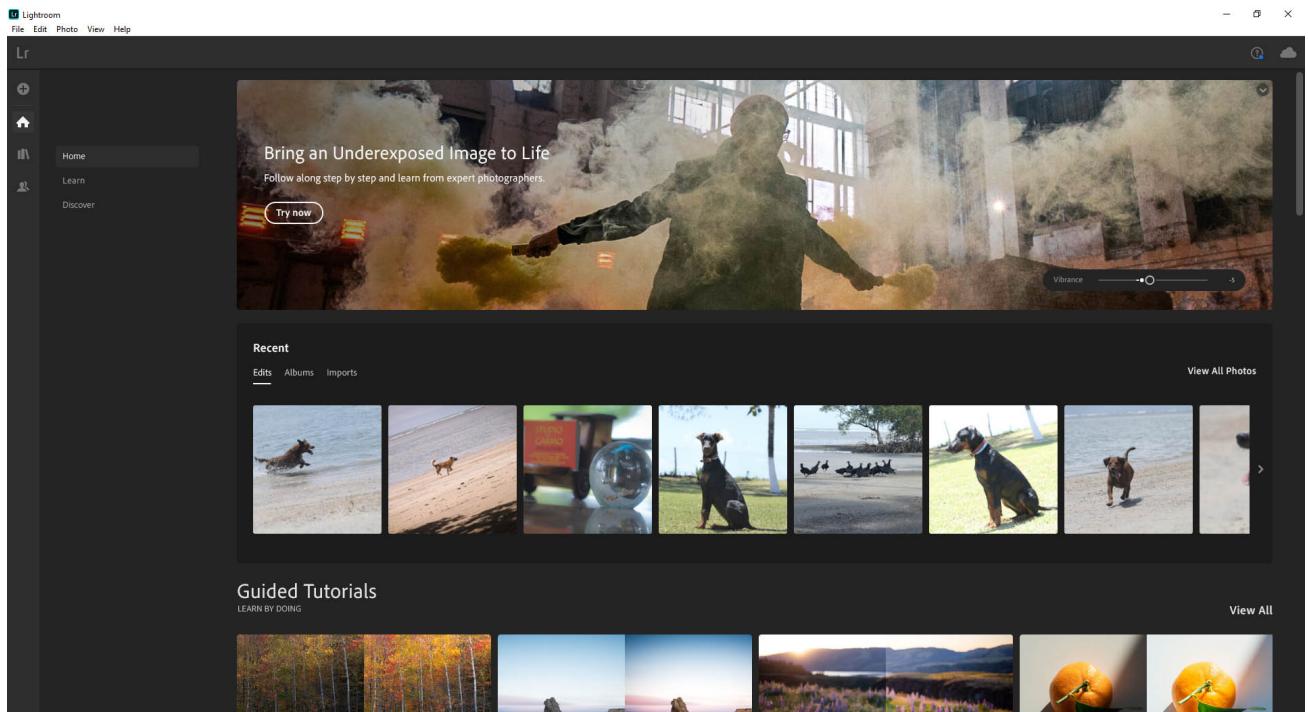
O Adobe Lightroom

Você pode ser um profissional da área de fotografia, seja ela voltada para o marketing, publicitária, de eventos ou paisagens. Pode ser que você seja uma pessoa que gosta de registrar os momentos vividos como tantos outros atualmente.

Independente de qual grupo você se encontra, uma coisa é fato: a quantidade de fotografias que qualquer um que ame fotografar armazena é enorme. O Lightroom vem exatamente para ajudar a gerenciar essa quantidade de material criado por você.

Usos do Lightroom dentro e fora do mercado

A Adobe entendeu a importância que existe na organização das fotos que tiramos, assim como pensou em agilizar o processo de edição para os profissionais que têm a necessidade de manipular lotes de mais de quinhentas fotografias em um curto espaço de tempo.



Com uma interface que à primeira vista parece confusa, mas que no fundo é bem intuitiva, o software nos traz formas maravilhosas de gerenciar os arquivos de imagens e vídeos: criando catálogos para cada grupo de fotos, trabalhando de forma segura sem alterar o material bruto das fotografias, permitindo exportar de várias formas e publicar em ambientes online.

Trata-se de um software que possui a sensibilidade de atender profissionais que não possuem espaço para trabalhar em um computador de forma tão densa no seu material.



Podendo ser usada em plataformas mobile e desktop, a versão CC do Lightroom possui diferenças sutis e usos específicos, o que permite os profissionais transitarem da maneira que acharem melhor entre um e outro, dependendo do seu projeto ou material.

É um software indispensável para quem trabalha neste segmento gráfico tão expressivo e detalhado. Agora vamos entender um pouco melhor a comunicação entre os softwares e as fotografias, suas edições, organizações, exportações e facilidades.