

Line Art

Preparamos nosso esboço para a line art e desenhamos por cima dele. Sobre a relação entre o esboço e a line art, podemos dizer que:

Selecione uma alternativa

- A** Não podemos tomar liberdades criativas com a line art porque isto prejudica a idéia original e acaba gerando um desenho mal adaptado do traço para a pixel art. Conseguimos seguir o esboço com exatidão e este é o caminho que devemos tomar nesta etapa do desenho.
- B** Podemos tomar liberdades criativas com a line art porque ela sintetiza o nosso esboço mas tem suas particularidades, principalmente em pixel art. Temos que utilizar a grade de pixels da melhor forma possível para traduzir nossos rabiscos e isso envolve tomar liberdades.
- C** Podemos tomar todas as liberdades que quisermos, nada impede que comecemos um desenho do zero sem qualquer prejuízo do processo. Ainda que o esboço sirva de referência, ele não serve para nada além disso, e não devemos dar toda essa importância a ele na produção.