

Obturador

OBTURADOR

Obturador é o nome dado a uma pequena “janela” dentro da câmera, que funciona basicamente abrindo no momento do disparo para capturar a luz que passa pela lente. O tempo que o obturador passa aberto é chamado de tempo de exposição ou velocidade de obtenção, ou seja, o tempo de exposição do filme (câmeras analógicas) ou do sensor (câmeras digitais), e a variação deste tempo determina a quantidade de luz que será capturada para a fotografia.

Quanto mais tempo aberto, mais luz é capturada, quanto menos tempo aberto, menos luz é capturada. A medida da velocidade do obturador é dada em frações de segundos: 1 1/2 1/4 1/250, etc, porém são costumeiramente tratadas como velocidade 60 (referente a 1/60) ou velocidade 100 (referente a 1/100) e assim sucessivamente. É basicamente dividir 1 segundo por 4000, ou por 2000, ou por 1000, 500, 250, 125, 60, 30, 15, 8, 4, 2, até 1segundo. A relação é sempre o DOBRO ou METADE de luz que passa de um ponto para ou outro (escolhendo para números menores ou maiores).

Obturador MAIS rápido = MENOS luz = MAIOR o número

Obturador MENOS rápido = MAIS luz = MENOR o número

COMO A CÂMERA MOSTRA - O QUE É DE FATO - O QUE SIGNIFICA

4000 - 1/4000 - 0,00025 segundos

2000 - 1/2000 - 0,0005s

1000 - 1/1000 - 0,001s

500 - 1/500 - 0,002s

250 - 1/250 - 0,004s

125 - 1/125 - 0,008s

60 - 1/60 - 0,016s

30 - 1/30 - 0,033s

15 - 1/15 - 0,066s

8 - 1/8 - 0,125s

4 - 1/4 - 0,25s

2 - 1/2 - 0,5s

1 - 1/1 - 1s

O obturador é uma cortina que protege o sensor da câmera, abrindo somente no momento em que o disparador é acionado, para captar a luz. Ele fica atrás do diafragma, só que não na lente e sim no corpo da câmera. A velocidade do obturador é uma das variantes mais utilizadas para alterar o resultado final da foto. Ele determina a NITIDEZ DE IMAGEM. Se você

fotografar um objeto em movimento, a velocidade do obturador que você escolher , definirá se este objeto estará tremido, borrado ou congelado.

Obturador MAIOR NR = MAIS rápido a cortina se abrirá e fechará = MENOS Luz = MAIS nitidez de imagem

Obturador MENOR NR = MENOS rápido a cortina se abrirá e fechará = MAIS Luz = MENOS nitidez de imagem

