

Aplicando Color Grading

Após criarmos um Post Process Volume, a cena continua idêntica até que habilitemos e alteremos alguns parâmetros. Para que serve o efeito Saturation e Vignette que utilizamos neste projeto?

Selecione uma alternativa

- A** O efeito Saturation serve para adicionar cintilações estroboscópicas sutis, enquanto o efeito Vignette permite que haja distorções de lente de câmera.
- B** O efeito Saturation serve para aplicar cores sobre a cena, enquanto o efeito Vignette adiciona ruídos, simulando uma película de filme.
- C** O efeito Saturation serve para dar mais intensidade às cores das luzes altas, médias ou baixas, enquanto o efeito Vignette simula o escurecimento das bordas do frame, similar a um halo escuro.