

# Módulo 2

## História da Moda

### Visão Geral

- Conhecer a história da moda nos permite se orientar na moda atual, entender como a moda se relaciona com acontecimentos globais, e acompanhar tendências. Uma vez que conhecemos esta história, estilizar looks fica bem mais fácil
- Estudar a história da moda nos ajuda a entender em que épocas, e sobre quais contextos os designers se inspiram ao criar suas coleções, fazendo a correlação entre a moda e o contexto no qual esta se desenvolve
- A revolução na moda como a conhecemos hoje, começou nos anos 20, antes desta época a Europa e o mundo acidental seguiam primordialmente o estilo Vitoriano, e ficou muito tempo sem muitas mudanças
- Vejamos a seguir as principais características das últimas décadas da moda

## Módulo 2 Anos 20

---

- Época em que as mulheres começavam a ter os mesmos direitos que os homens, muitas começavam a trabalhar, a buscar igualdade, e esta ideia foi muito refletida na moda da época
- Era a época do Jazz, cigarros, danças, bares, festas eram parte integral da década, com roupas e sapatos mais confortáveis para estas atividades (estilo "Great Gatsby").
- Garotas mostram menos a sua sexualidade, como costumavam fazer, os volumes do corpo feminino não são valorizados, a cintura não é enfatizada. Espartilhos, saias bufantes, volumes se foram
- No lugar de vestidos largos, as mulheres preferiam usar vestidos de bainha, que ficam uniformes no peito.
- Meninas começaram a cortar o cabelo pela primeira vez, popularização do corte de cabelo curto (o bob).



BRIDE OF THE REGIMENT: A First National & Vitaphone Picture. 1926

## Módulo 2 Anos 30

---

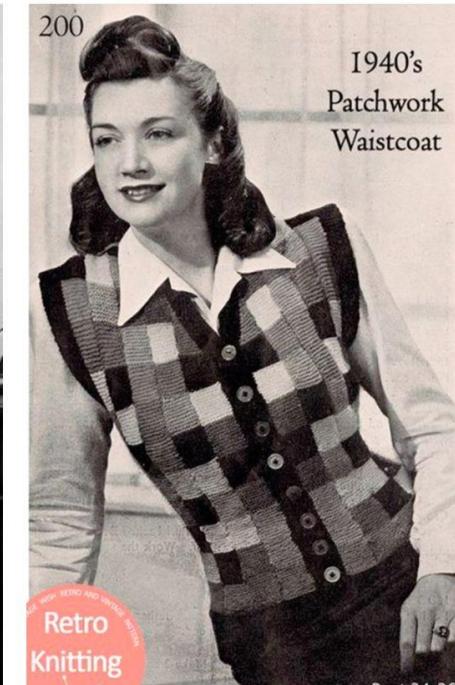
- Marcados por uma crise econômica e política global que culminou na Segunda Guerra Mundial, esta década viu o colapso do sistema financeiro internacional, começando com o Wall Street Crash de 1929 nos Estados Unidos
- Na moda isso se refletiu em peças mais simples, como havia menos recursos disponíveis.
- Ao contrário dos anos 20, que eram mais sobre uma garota jovem e enérgica. Os anos 30 começaram a focar mais em mulheres mais maduras, a moda ficou mais madura, e elegante
- As mulheres também praticam esportes e integram roupas esportivas na vida cotidiana, como alguns calçados esportivos e malhas
- Se nos anos vinte era um comprimento mini, agora uma mulher mostra sua maturidade e cobre seu corpo, com saias longas, cintura enfatizada e ombros mais largos. Surgiram aqui as ombreiras
- A época foi marcada também pela rivalidade entre as duas casas de moda mais populares da época, Chanel com peças mais simples e usáveis no dia a dia, e a Elsa Schiaparelli com o conceito de roupa como arte



## Módulo 2 Anos 40

---

- Período de guerra (2a guerra mundial) com limites na quantidade de tecido e poder de compra, onde as mulheres comumente costuravam elas próprias
- Mulheres usavam as roupas dos homens que iam para a frente de guerra, e adequavam suas roupas para si mesmas
- As roupas da época tinham que ser práticas e usadas por muito tempo, as principais características desta década eram o Minimalismo e corte simples.
- Foi aqui que começaram a florescer os retalhos (patchwork), com a utilização de cobertores e cortinas, e muito semelhante a um uniforme militar.



## Módulo 2 Anos 50

---

- Terminada a guerra, o mundo reagiu na direção contrária: a década de 50 foi uma década vívida, com saias bufantes, enfatizam a cintura, com retorno de espartilhos, promovem a feminilidade, como exemplificado por designers como Christian Dior
- As mulheres novamente demonstrando mais suavidez e fragilidade, e os homens com um papel de força e proteção
- Em direção oposta a Christian Dior, o retorno de Coco Chanel inspirou roupas simples, mas de conforto e conveniência
- Cosméticos mais decorativos começaram a aparecer, e a maquiagem mais popular era flechas, sobrancelhas finas, lábios brilhante
- Foi também a década de grandes ícones da época, como Marilyn Monroe, Jacqueline Kennedy, Audrey Hepburn e Grace Kelly



## Módulo 2 Anos 60

---

- Uma década de revolução cultural impulsionada pela juventude que se iniciou no Reino Unido e se espalhou mundo afora, com o forte movimento hippie nos EUA
- Uma explosão criativa e musical, o uso de psicodélicos, os ícones da juventude e da moda passaram a ser os músicos com o surgimento de grandes nomes como Jimi Hendrix, The Doors e Janis Joplin
- Nos anos sessenta há um novo boom de estampas geométricas, desenhos em preto e branco, abstratos, psicodélicos, bem como tecidos como lycra, vinil, acessórios de plástico (brincos, óculos) e tecidos sintéticos as famosas boca de sino
- Quando a percepção de mulheres usando calças era ainda considerada desequilibrada e inadequada, Yves Saint Laurent apresentou ao mundo Le Smoking, um terno estilo smoking e Mary Quant em Londres mostrou às mulheres a minissaia pela primeira vez, instigando ainda mais a revolução sexual da época
- Introduzido nos anos cinquenta, o prêt-à-porter (roupas prontas para comprar) em vez da alta costura (roupas sob medida para você, para suas medidas pessoais) está ganhando força e ganhando destaque sobre roupas de alta costura.



## Módulo 2 Anos 70

---

- Uma época de muitos estilos distintos, como o hippie, o glam rock, o disco, e o punk, onde todos estilos eram válidos, onde a moda não tinha regras
- Designers se inspiraram no estilo das ruas, que se tornavam altamente relevantes
- Estilos desta época incluíam muitos tipos diversos, desde o hippie do começo da década, com bocas de sino, tecelagem, tricô, patchwork até o disco mais para o final da década, com tecidos brilhantes, metálicos, lantejoulas, strass, tons ácidos e neon.
- O estilo punk também se espalhou pelo mundo, com tachas, camisetas grafitadas, roupas pretas de couro, coturnos e alfinetes, bem como o estilo Kitsch, com seu tom de exagero
- Nos anos setenta, começou o comprimento Maxi (longo), e a grande popularização do jeans, uma peça usada por todos as classes da sociedade, promovendo a igualdade



## Módulo 2 Anos 80

---

- Considerada a década do exagero, da extravagância. Peças como ombreiras, sobreposições, vinil e cores diferentes, cores vivas, lantejoulas, mangas largas, ombreiras, mangas morcego, leggings, mini saias, calças banana, cintura estreita e ombros largos e pela primeira vez, apareceu uma combinação de tênis e vestido.
- Os anos 80 enfatizavam o corpo bonito, tinha tipo um culto de "aeróbica" e isso se refletia em leggings e naquele estilo de aeróbica que se tornou tão popular.
- Mulheres começaram a atuar em altos cargos de empresas, o que foi um fator importante para o surgimento de um novo ideal feminino. E aqui teve uma nova onda de alfaiataria e ternos femininos, com ombreiras



## Módulo 2 Anos 90

---

- Uma década de alta diversidade, onde diferentes estilos e composições conviviam juntos, mas com alguns movimentos bem distintos
- De um lado o unisex, o minimalismo, o estilo andrógenos, onde as mulheres buscavam se tornar mais parecidas com os homens
- As meninas usavam jeans, calças largas, ternos masculinos, jaquetas de couro, bem como peças mais despojadas como calças e bermudas largas e camisas xadrez, influenciadas também pela música Grunge, um subgênero do rock
- Em outra direção, a sexualidade excessiva e brilhante (estilo Versace), com decote aberto, crop tops, etc.
- Foi também a era das top models. Se os anos 50 são atrizes e os anos 60 e 70 são bandas, os anos 90 são sobre a indústria da moda, onde modelos se tornaram estrelas internacionais



## Módulo 2 Anos 2000

---

- Começa a época do fast fashion e um consumo "excessivo" de moda, como o conhecemos agora, Marcas como H&M, Zara, Mango e assim por diante tornaram-se muito populares
- Cinturas baixas, maquiagem forte e autobronzeador são itens populares, com toque mais artificial.



## Módulo 2 Tarefa

---

**Entre no site** <https://pinterest.com>

- Crie uma pasta moodboard para a cada década
- Adicione no mínimo 30 fotos em cada pasta

### Enviar os links

Exemplo:

- Anos 20: Link
- Anos 30: Link
- Anos 40: Link etc.

## Módulo 2 Tarefa - Exemplo

