

## Paronama na prática

### Transcrição

[00:00] Mais uma vez estou aqui na minha sala e dessa vez eu quero tirar uma foto e mostrar toda essa região aqui da minha sala só que em uma foto só. Se eu colocar em pé, ou eu escolho o computador, ou o café. Virando aqui consigo até colocar o computador e a rede, mas nada que consiga mostrar mais do que isso. Então, eu vou deixar aqui em pé e mudar para o modo panorama.

[00:51] Eu estou usando aqui um Samsung, dependendo do celular, cada celular vai ter um modo de chegar aqui no panorama, alguns mais antigos talvez não tenham, então, ele vai funcionar mais ou menos assim. Eu tenho que escolher o lugar que eu vou começar, eu vou clicar e vou começar a andar com o celular para ele começar a capturar a imagem.

[01:20] Eu quero começar aqui da esquerda para a direita. Vou pensar no enquadramento, quero começar aqui nessa coruja, e tenho que deixar já pensado o que eu vou pegar, visualizar, e onde eu quero acabar. Eu quero acabar aqui, naquele quadrinho ali e o computador, não quero cortar o computador nem o quadro. Então vou começar aqui na coruja até o computador. Isso aqui você tem que fazer sempre quando for fazer a panorâmica para saber onde ela vai começar e onde ela vai terminar. E nada de deixar o celular torto, porque ele vai pegar todo o horizonte.

[01:57] Então, vamos lá, cliquei, e agora ele espera começar para um lado, eu vou começar para a direita. Automaticamente ele muda a tela ali embaixo, ele já mostra que se eu estiver subindo demais o quadradinho azul sobe também, se eu estiver descendo demais ele avisa “pra cima”, ele avisa para não sair, então, temos que deixar ele bem firme e ir passando para o lado. Ele está montando a foto para nós ali embaixo. Pronto, cheguei no computador, e pause. Vamos ver como ficou?

[02:38] Olha lá, coube tudo que eu queria. Só que ficou meio borrada essa cadeira aqui, foi aquela hora que eu fiquei colocando pra baixo e pra cima, ele gerou esse borrão aqui. Sem problemas, nós vamos fazer outra foto. Eu queria mostrar o resto do computador, não queria cortar o computador, a foto não foi até lá. Vamos ver aqui para a esquerda, a coruja cortou um pouco também. Isso acontece porque nós temos sempre que tirar um pouco a mais do que estamos pensando.

[03:10] Vou tirar de novo, prestando atenção ali embaixo, porque é ali embaixo que ele mostra o que ele está captando, e eu vou começar um pouco antes e terminar um pouco depois. Vamos voltar? Então, vou lá de novo, em vez de começar aqui vou começar um pouquinho mais para antes da coruja que eu quero começar, e eu vou andando para a direita. Dessa vez sem aquela tremedeira toda. Devagarzinho, deixando o celular bem na horizontal, prestando atenção ali embaixo, que ele está montando a foto. Ali no nosso visor ele já está mostrando o computador, mas aqui embaixo ainda não. Eu andei mais um pouquinho, e já mostrou o computador ali embaixo. Posso parar.

[04:04] E vamos ver novamente. Olha que legal, consegui colocar o computador, o quadro ali em cima, a minha rede, as minhas plantas, o meu café, tudo em uma única imagem. Essa é a foto panorâmica. Olha a quantidade de coisa que eu consigo colocar em uma única imagem, e nós podemos daqui para a frente testar em diversas situações, em vários lugares diferentes, usando essa técnica que eu acabei de mostrar. Nós também conseguimos usar de baixo para cima, é o mesmo procedimento, basta começar embaixo e ir subindo, ou começar em cima e ir descendo. Não tem problema algum.

[04:50] E no próximo vídeo nós vamos analisar diversas formas, diversos tipos de foto que nós conseguimos gerar com a função panorama.

