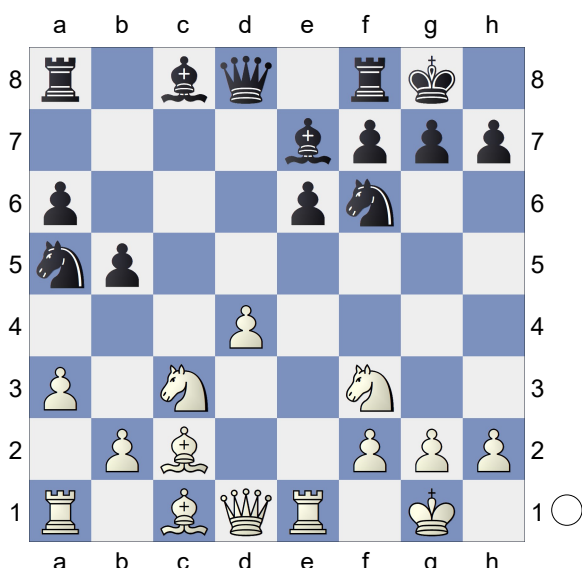


Kramnik, Vladimir **D27**
2751
 Anand, Viswanathan **2781**
 Dos Hermanas 10th (3) 09.04.1999
[MF Julia Alboreda]

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.Nf3 e6 4.e3
Nf6 5.Bxc4 c5 6.0-0 a6 7.Bb3 cxd4
8.exd4 Nc6 9.Nc3 Be7 10.Re1 0-0
11.a3 Na5 12.Bc2 b5



13.d5! Executando um dos planos típicos neste tipo de estrutura. Mesmo sacrificando o peão, as brancas ganham muito potencial de ataque.

[13.Qd3 também é uma alternativa interessante. Bb7 14.Bg5 g6 15.Bh6 Re8 16.Ne5]

13...Re8

[Se 13...exd5 14.Qd3 com boas perspectivas de ataque para as brancas.]

[13...Nxd5 não seria uma boa jogada, já que as brancas podem jogar 14.Nxd5 exd5 15.Qd3 e aqui a iniciativa das brancas é muito grande, por exemplo: g6 16.Bh6 Re8 17.Qc3 f6 18.Nh4 com um ataque muito forte.]

14.Bg5 h6

[14...Nxd5 é arriscado, poderia seguir: 15.Nxd5 Bxg5 16.Nxg5 Qxg5 17.Qd3 f5 (17...g6 18.Qc3

Qxd5 19.Be4±) 18.Nc7 Rd8 19.Qf3 Ra7 20.Nxe6 Bxe6 21.Rxe6±]

15.Bh4 Nxd5

[15...Nc4 16.Nd4]

[15...exd5 16.Qd3!? g5 17.Nxg5 hxg5 18.Bxg5 Nc4 19.Qg3 Nh5 20.Bxe7+ Nxg3 21.Bxd8±]

16.Nxd5 exd5

[16...Bxh4 17.Qd3!

A) 17...Kf8 18.Nxh4 Bb7 19.Qh7 Qxd5 20.Rad1 Qc6 (20...Qc5 21.Rd7+-) 21.Qh8+ Ke7 22.Nf5+ Kf6 23.Qxg7#;

B) 17...f5 18.Nxh4 Bb7 (18...Qxh4 19.Nc7 Rd8 20.Qc3+-) 19.Nxf5! Qxd5 (19...exf5 20.Ne7+ Rxe7 21.Qxd8+ Rxd8 22.Rxe7+-) 20.Nxh6+!+-;

C) 17...g6 18.Nxh4 exd5 (18...Qxh4 19.Qc3!+-) 19.Nxg6+-]

17.Qd3 g6 18.Qe3 Be6 19.Qxh6 Bxh4 20.Bxg6! Qf6

[20...fxg6 21.Qxg6+ Kf8 22.Qh6+ Kf7 (22...Kg8? 23.Rxe6+-) 23.Qh7+ Kf6 (23...Kf8 24.Nxh4+-) 24.Qxh4+ (24.Nxh4 Qd7 25.Qh6+ Kf7 26.Re3±) 24...Kg7 25.Qg3+ Kf8 26.Qf4+ Kg7 (26...Kg8 27.Rxe6 Rxe6 28.Qg4+-) 27.Re5!→]

[20...Bf6 21.Rxe6 fxg6 22.Qxg6+ Bg7 23.Ng5+-]

21.Bh7+ Kh8 22.Bg6+ Kg8 23.Qh7+ Kf8 24.Nxh4 Qg7

[24...Qxb2! 25.Nf5 (25.Bd3 Qf6±; 25.Bf5 Qf6 26.Rad1↑) 25...fxg6

A) 26.Qh6+ Kf7 27.Nd6+ Ke7 28.Nxe8 Rxe8 29.Qxg6 (29.Rxe6+! Kxe6 30.Re1+ Kf7 31.Qf4+ Kg7 32.Qc7+=) 29...Qf6±;

B) 26.Qxg6 Bxf5 (26...Qh8 27.Rad1 Bxf5 28.Qxf5+ Kg8 29.Qxd5+±) 27.Qxf5+ Kg7

28.Qg5+ Kh7=]
 [24...Nc4 25.b3 Nd6 26.Bd3±]
25.Qxg7+
 [25.Nf5!? Qxh7 26.Bxh7 Nc4
A) 27.b4 Bxf5 (27...a5
 28.Nd4±) 28.Bxf5 Rxe1+
 29.Rxe1 Nxa3 30.Rd1±;
B) 27.b3! Bxf5 28.Rxe8+ Rxe8
 29.Bxf5 Nxa3 30.Bd3 b4
 (30...Nc4!? 31.bxc4 dxc4
 32.Bf1±) 31.Bxa6±]
25...Kxg7 26.Bd3± Nc4
 [26...d4 27.Rad1 Rad8 28.Nf3±]
27.b4
 [27.b3! Nd2 28.b4± (28.b4 Kf6
 29.f4 Rh8 30.g3 Rxh4! 31.gxh4
 Nf3+ 32.Kf2 Nxe1 33.Rxe1=)]
 [27.Re2!?±]
27...Nb2
 [⊔27...d4]
28.Bf1 d4 29.Nf3 Rad8 30.Reb1
 [30.Rab1 Nc4 31.Rbd1 Nxa3
 32.Nxd4 Rxd4 33.Rxd4 Nc2
 34.Rg4+ Kf8 35.Re2 Bxg4
 36.Rxc2±]
30...Nc4 31.Rd1
 [31.a4 Ftacnik d3 32.axb5 axb5
 33.Rd1 Bf5=]
31...Bg4 32.Rd3!
 [32.Rxd4 Bxf3 33.Rxd8 Rxd8
 34.gxf3± Nd2 35.Bg2 (35.Kg2
 Nxf1 36.Kxf1 Rd3 37.Ke2 Rb3≠)
 35...Rd3≠]
32...Nb2 33.Rxd4 Bxf3 34.Rxd8
Rxd8 35.gxf3 Rc8!
 [35...Rd2 36.Rc1+-]
36.Ra2! Na4
 [36...Rc2
A) 37.Kg2 Rd2 38.a4 bxa4
 (38...Nc4 39.Bxc4+-) 39.Bxa6
 a3 40.Rxa3 Nd1 41.Rb3+-;
B) 37.a4! bxa4 38.Bxa6+-]
 [36...Nc4 37.Rc2+-]
37.Rd2+- Rc6 38.f4 Nb6
 [38...Nc3 39.Rd3 Rg6+ 40.Rg3
 Nb1±]

39.Kg2 Nc4 40.Rd3
 [40.Bxc4!? bxc4 41.Kf3 c3 42.Rc2
 Kf6 43.Ke4 Rc4+ 44.Kd3 Rxf4
 45.Kxc3 Rf3+ 46.Kb2 Rh3
 47.Rc6++-]
40...Nb2 41.Rg3+ Kh8
 [41...Kf6 42.h4 Kf5 43.Rg7 Kf6
 44.Rg8+-]
42.Be2 Rc2 43.Bh5
 [⊔43.Bf3 ΔNd3 44.Be4+-]
43...Rc7 44.f5?!
 [44.Kf3+-]
 [44.Kf3! Kh7 45.Ke4 Kh6 46.Rh3
 Kg7 47.Kd5 Nc4 48.Be2±]
44...Kh7
 [44...f6 45.Be2 Nc4 46.Bxc4 Rxc4
 47.Rg6+-]
45.Be2?!
 [45.f6 Kh6 46.Bf3 Nd3 47.h4+-]
45...Kh6 46.h4 Rc2 47.Bf3 Nc4
48.Bd5
 [48.Bb7? Nd6! Δ49.Bxa6 Rc6]
48...Nd6
 [48...Ne5 49.Bb7+-]
49.Rd3!
 [49.f6 Rd2 50.Bc6 Nf5≠]
49...Kg7
 [49...Nxf5 50.Bb7 (50.Bxf7!?
 Nxf4+ 51.Kf1+-) 50...Nxf4+
 51.Kg1+-]
50.Bf3!
 [50.Bb3 Rc6 51.Rd5 Kf6≠]
50...Nxf5
 [50...Nc4 51.Bb7 Ra2 52.Bxa6
 Nxa3 53.Kg3 Nc2 54.Bxb5 Nxb4
 55.Rd6±]
51.Bb7 Nxf4+ 52.Kg1 Re2
 [52...Rc1+ 53.Kh2 Rc2 54.Bxa6
 Rxf2+ 55.Kg3 Rf6 56.Bxb5+-]
53.Bxa6 Re5 54.Rc3 Nf5 55.Rc5
Rxc5
 [55...Re1+ 56.Kg2 Nd4 57.Bxb5
 Ra1 58.a4 Nxb5 59.axb5+-]
56.bxc5 Nd4 57.c6 Nxc6 58.Bxb5
Na5 59.Kg2 Kf6 60.Kf3 Ke5 61.Ke3
Nb7 62.Bc4 f6

[62...f5? 63.f4+ Kd6 64.Kd4+-]
63.a4 Na5 64.Bf7 Nc6
 [64...Nb7 65.f4+ Kd6 (65...Kf5
 66.Bd5 Nc5 67.a5+-) 66.Kd4+-]
65.Kd3 Kd6
 [65...Na5 66.Kc3 Ke4 67.Kb4 Nb7
 68.f3+ Kd4 69.a5+-]
66.Ke4 Ne7
 [66...Na5 67.Bd5!+-]
67.a5 Kc5 68.a6 Nc8
 [68...Kb6 69.Bc4 Ka7 70.Kf4+-]
69.Bh5! Kd6 70.Bf3
 [70.Bf3 Kc6 (70...Na7 71.Kd4!
 Nb5+ 72.Kc4 Na7 73.Bb7!+-)
 71.Kf5+ Kb6 72.Bb7+-]
1-0

□ **Simacek,Pavel**

C08

2498

■ **Jobava,Baadur**

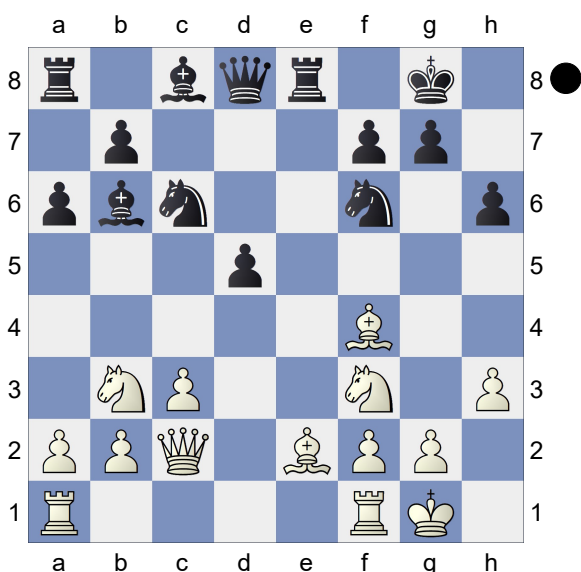
2702

EU-ch 14th Legnica (3)

07.05.2013

[MF Julia Alboreda]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 c5 4.Ngf3
a6 5.exd5 exd5 6.dxc5 Bxc5 7.Nb3
Bb6 8.Be2 Nf6 9.0-0 h6 10.Bf4 Nc6
11.c3 0-0 12.Qc2 Re8 13.h3?
 [13.Bd3 era interessante Bg4
 14.Nfd4]



Um lance aparentemente natural, mas

um erro bastante grave. Provavelmente as brancas tinham a intenção de evitar o lance Bg4, mas acaba perdendo um tempo e enfraquece a ala do rei.

13...Ne4! Executando um dos planos típicos neste tipo de estrutura quando jogamos com o peão isolado.

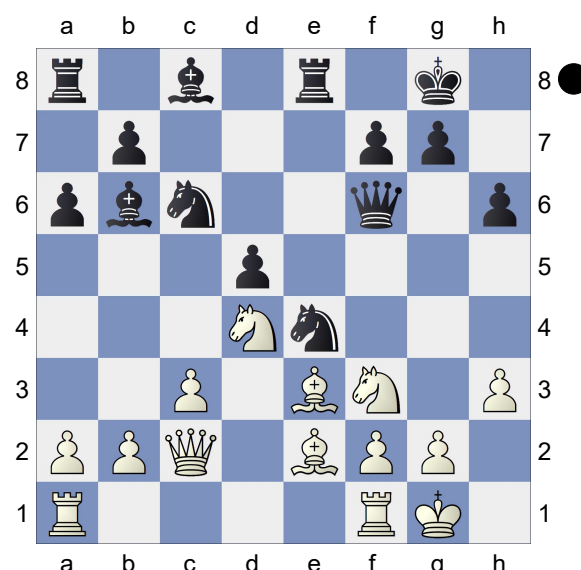
Começando a criar ideias de ataque na ala do rei e preparando Df6. **14.Nbd4**

[o natural 14.Rad1 falha por Qf6 o ponto todo desta passagem de dama, é criar temas de mate com Dg6, e explorar a dama de c2 que está indefesa. 15.Bc1 Bxh3!

16.gxh3 Qg6+ 17.Kh2 Bc7+ 18.Kh1 Nxf2+ 19.Rxf2 Qxc2+-]
 [14.Bh2 Qf6+]

14...Qf6 15.Be3

[Se 15.Qc1 Nxd4 16.cxd4 Bxd4 17.Nxd4 Qxd4+]



15...Bxh3! 16.gxh3 Qg6+ 17.Kh2
 [17.Kh1? Nxd4 18.Nxd4 Bxd4!
 eliminando o último defensor da
 dama 19.Bxd4 Nxf2+ 20.Rxf2
 Qxc2]

17...Bc7+ 18.Kh1 Nxd4 19.Nxd4
Qd6! 20.Nf3

[20.f4 Ng3+]

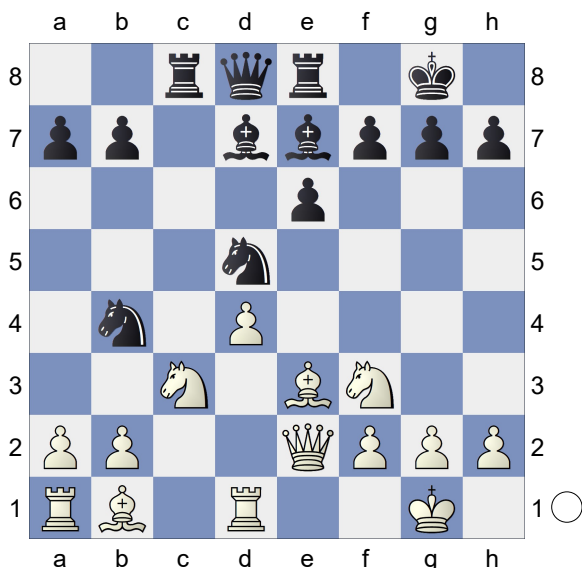
20...Qe6
0-1

□ Alboredos,Julia

■ Martinez Ramirez,Lennis

Roquetas de Mar op 33rd (2.15) 5.1.22
[MF Julia Alboredos]

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4
Nf6 5.Nc3 e6 6.Nf3 Be7 7.cxd5
Nxd5 8.Bd3 Nc6 9.0-0 0-0 10.Qe2
Bd7 11.Rd1 Re8 12.Be3 Ncb4
13.Bb1 Rc8



14.Ne5! Criando sérias ameaças na posição das pretas, principalmente Bxh7 seguido de Dh5. **14...f5**

As pretas acabaram tendo que jogar um lance como f5 para evitar as ameaças de Bxh7, mas este lance enfraquece bastante o ponto e6 e a casa e5 consequentemente.

[Se 14...Nxc3 15.bxc3 Nd5 (15...Rxc3? 16.Bxh7+! Kxh7 17.Qh5+ Kg8 18.Qxf7+ Kh7 19.d5!) 16.Bxh7+!? Kxh7 17.Qh5+ Kg8 18.Qxf7+ Kh8 (18...Kh7 19.Bh6!±) 19.Bd2∞]

15.Bd2 Bf6 16.a3 Nc6 17.Be1

[17.Nxd5!? exd5 18.Bc3±]

17...Nf4 18.Qe3 Bg5 19.Nxd7 Qxd7 20.Ba2 Kh8 21.Qg3 Bh6 22.d5! exd5 23.Bd2 Qd6 24.Bxd5 Qb8 25.Be3 Ne7 26.Bf3 Neg6 27.h4 Rxe3 28.fxe3 Ne6 29.Qxb8 Bxe3+

D42

2200

2456

5.1.22

30.Kf1 Rxb8 31.Rd7 Nc5 32.Rd5 f4
33.Rad1 h6 34.Rd8+ Rxd8
35.Rxd8+ Kh7 36.b4 Ne6 37.Rd6
Ngf8 38.Bg4 Nc7 39.h5 Kg8 40.Bf3
b6 41.Nd5 Nb5 42.Rd8 Kf7 43.a4
Na3 44.Nxe3 fxe3 45.Bd1 Ne6
46.Rd3 Nc4 47.Rd7+ Kf6 48.Rxa7
Ke5 49.Re7 Kd6 50.Rxe6+ Kxe6
51.Bb3 Kd5 52.Ke2 Kd4 53.Bxc4
Kxc4 54.a5 Kb5 55.axb6 Kxb6
56.Kxe3 Kb5 57.Ke4 Kxb4 58.Kf5
1-0

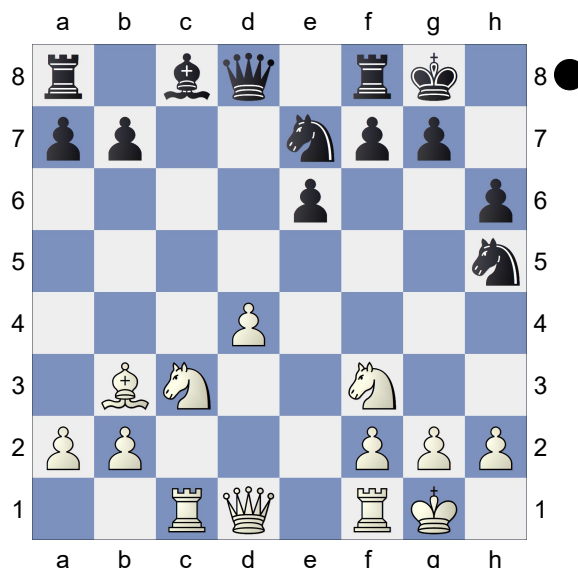
D53

□ Kortschnoj,Viktor Lvovich 2650

■ Karpov,Anatoly 2690

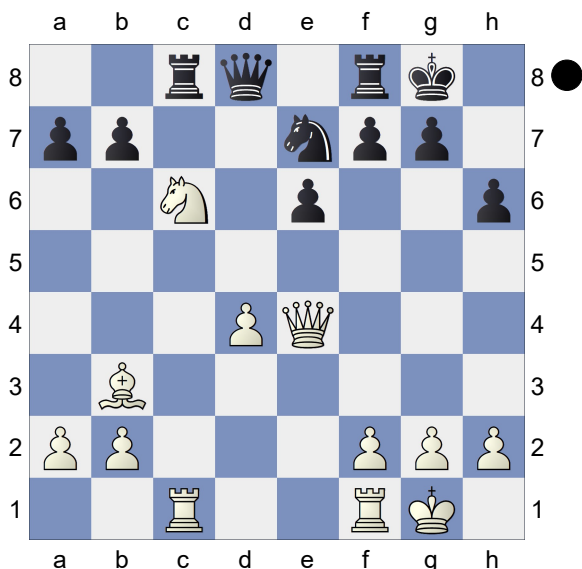
World-ch29 Karpov-Kortschnoj +6-2=10 (9)
[MF Julia Alboredos]

1.c4 e6 2.Nc3 d5 3.d4 Be7 4.Nf3
Nf6 5.Bg5 h6 6.Bh4 0-0 7.Rc1
dxc4 8.e3 c5 9.Bxc4 cxd4 10.exd4
Nc6 11.0-0 Nh5 12.Bxe7 Nxe7
13.Bb3



Nf6! Aumentando o controle da casa d5 e evitando qualquer tipo de ruptura por parte das brancas. **14.Ne5 Bd7 15.Qe2 Rc8 16.Ne4 Nxe4 17.Qxe4 Bc6 18.Nxc6**

(Diagram)



Este é um momento muito importante estrategicamente: As pretas têm três opções de captura em c6, mas é importante fazer a escolha certa para conseguir explorar ao máximo a fraqueza de d4. **18...Rxc6!**

[Sempre é importante tomar bastante cuidado com os recursos do adversário. Sabendo que uma das ideias das brancas é jogar d5 nesse tipo de estrutura, a captura Cxc6 não é ideal aqui. 18...Nxc6?! 19.d5! exd5 20.Bxd5 e aqui as brancas se livraram de todos os problemas.]

[18...bxc6?! Do ponto de vista prático não parece uma opção interessante, já que a Torre de c8 perde um pouco da sua função e em algumas posições as pretas acabam tendo que se preocupar com o peão de c6. Na partida, Karpov joga Tc8 justamente com a ideia de que depois de Bc6, utilizaria a torre para a captura. 19.Rfd1]

19.Rc3 Qd6 20.g3 Rd8 21.Rd1 Rb6
22.Qe1 Qd7 23.Rcd3 Rd6 24.Qe4
Qc6 25.Qf4 Nd5 26.Qd2 Qb6
27.Bxd5 Rxd5 28.Rb3 Qc6 29.Qc3
Qd7 30.f4 b6 31.Rb4 b5 32.a4
bxa4 33.Qa3 a5 34.Rxa4 Qb5
35.Rd2 e5 36.fxe5 Rxe5 37.Qa1

**Qe8 38.dxe5 Rxd2 39.Rxa5 Qc6
40.Ra8+ Kh7 41.Qb1+ g6 42.Qf1
Qc5+ 43.Kh1 Qd5+
0-1**