

☰ 04

Iniciando a criação de um personagem

Quando iniciamos o estudo de um personagem, geralmente começamos criação do modelo por uma parte.

Em aula, a partir de qual parte começamos a fazer a modelagem do personagem?

Selecione uma alternativa

A

A partir da pescoço.

B

A partir da cabeça.

C

A partir do peito.