

Muitas opções

Em aula nós fizemos oito variações de visuais do personagem. Qual o objetivo de fazer tantas opções?

Selecione uma alternativa

A Mostrar ao cliente que você está se esforçando.

B Utilizar todas as imagens de referência.

C Testar personagens com diferentes personalidades.

D Não nos limitarmos as primeiras versões.