



## O que aprendemos?

Vimos nesse modulo, como o som ambiente pode mudar o ritmo de uma matéria e como podemos alterar o volume dos takes e criar fades através dessas maneiras:

- Direto no clipe que esta na timeline
- Pelo parâmetro **Áudio Gain**
- Transição Cross Dissolver
- Criando Key frames no clipe
- Painel Audio Track Mix

Até o próximo capítulo! ;)