



DESIGN GRÁFICO

MÓDULO 6

◆ ADOBE PHOTOSHOP

As cores e processos criativos no Photoshop

Fontes e tipografia na composição

Retoque e manipulação fotográfica

Efeitos, sobreposições e filtros

CURADORIA DO CONHECIMENTO

✓ **A psicologia das cores**

HELLER, Eva. **A psicologia das cores. Como as cores afetam a emoção e a razão.**

12a. ed. São Paulo: Editora Gustavo Gili, 2012.



✓ **A interação da cor**

ALBERS, Josef. **A interação da cor.** 1a ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009.



✓ **A cor no processo criativo**

BARROS, Lilian Ried Miller. **A cor no processo criativo : Um estudo sobre a**

Bauhaus e a teoria de Goethe. 4a ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2006.

