

ONLINE



escola
britânica
de artes
criativas

DESIGN GRÁFICO

MÓDULO 6

AGENDA

◆ ADOBE PHOTOSHOP

- As cores e processos criativos no Photoshop
- Fontes e tipografia na composição
- Retoque e manipulação fotográfica
- Efeitos, sobreposições e filtros

CURADORIA DO CONHECIMENTO

✓ A psicologia das cores

HELLER, Eva. **A psicologia das cores. Como as cores afetam a emoção e a razão.**

12a. ed. São Paulo: Editora Gustavo Gili, 2012.



✓ A interação da cor

ALBERS, Josef. **A interação da cor.** 1a ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009.



✓ A cor no processo criativo

BARROS, Lilian Ried Miller. **A cor no processo criativo : Um estudo sobre a**

Bauhaus e a teoria de Goethe. 4a ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2006.

