

## Que haja luz!

Nós aplicamos a luz no zumbi de uma forma bem prática utilizando apenas uma cor em uma camada Color Dodge, mas em que região da imagem aplicamos esta luz?

*Selecione uma alternativa*

- A** No lado oposto da sombra e ocupando uma área menor que a sombra.
- B** No lado oposto da sombra e ocupando uma área maior que a sombra.
- C** No mesmo lado da sombra, mas ocupando uma área maior que a sombra.