

**AULA 1** **BRANDING &  
IDENTIDADE VISUAL**

MÓDULO 8

# o lettering na identidade visual

# lettering

caligrafia





# lettering

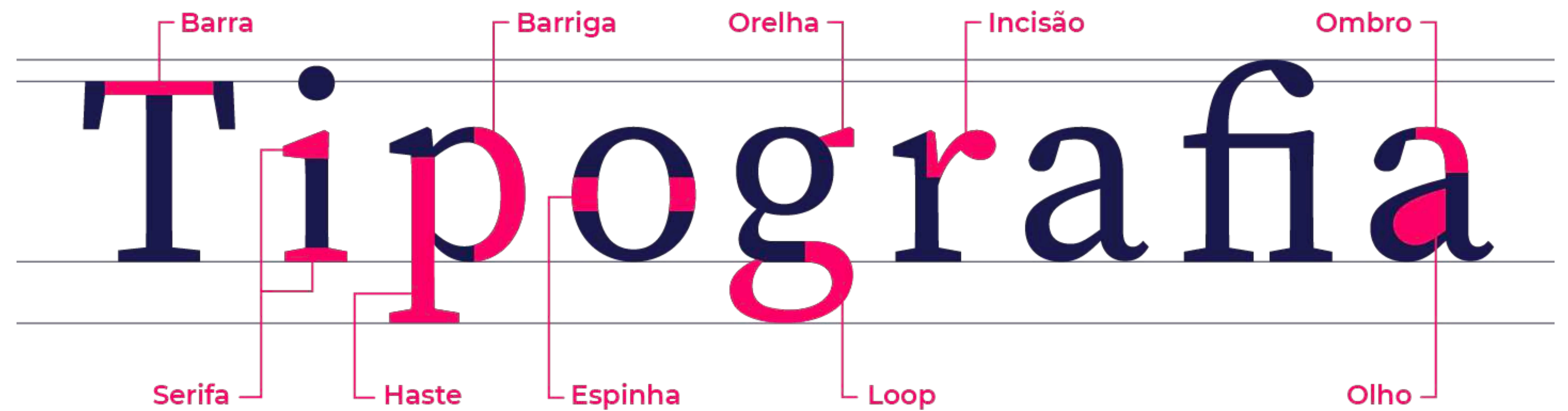
## caligrafia





# lettering

tipografia



# lettering

tipografia

Contemporâneo

ADELLE

Tradicional

BEMBO

*Sofisticada*

MONTAGUE SCRIPT

Simples

AKAGI PRO

Corporativo

DIN NEXT

*Dinâmico*

WONDER BRUSH

**lettering**  
desenho

*faux calligraphy*

*faux calligraphy*

*faux calligraphy*



# lettering

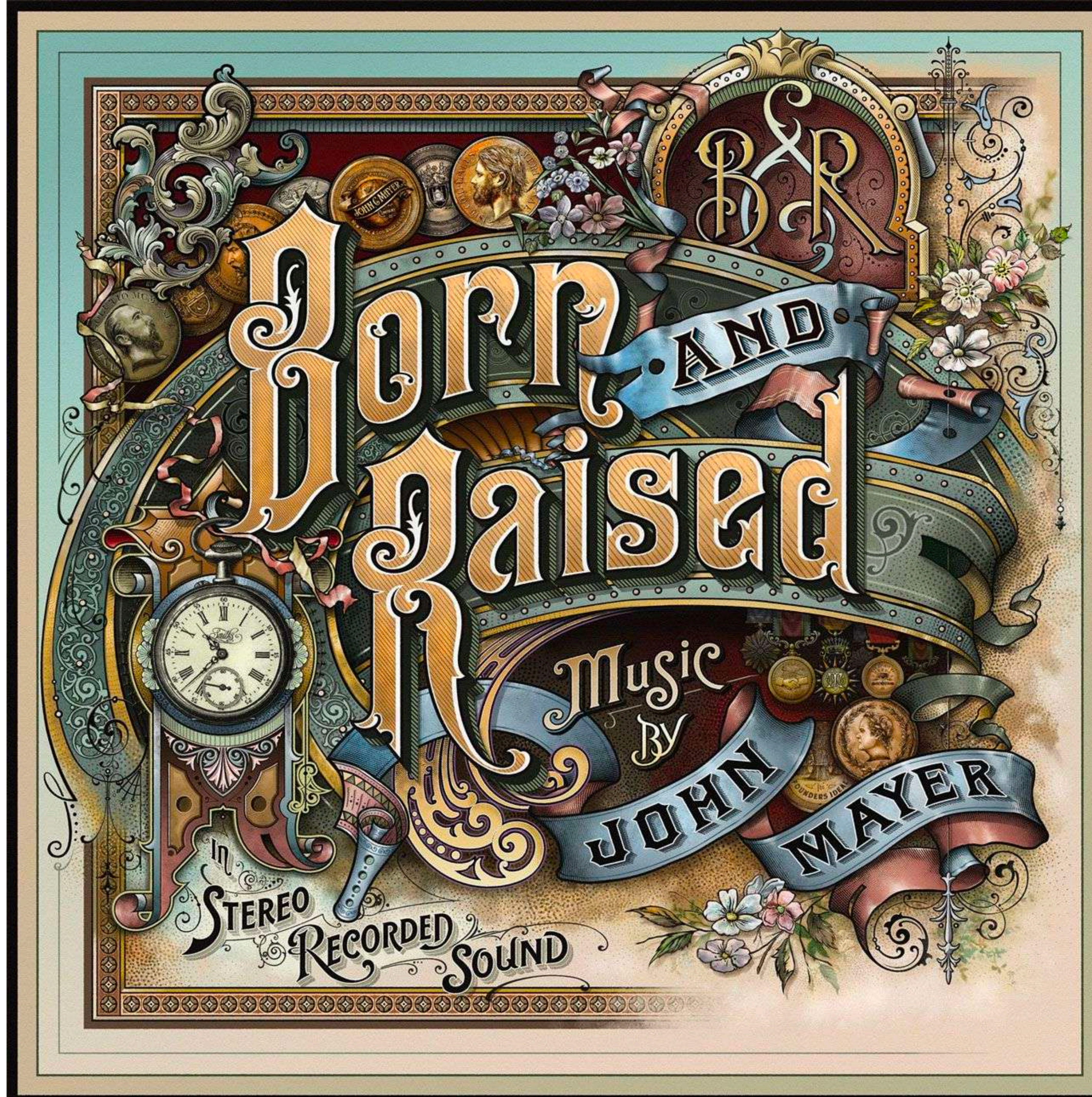
## desenho





# lettering

desenho

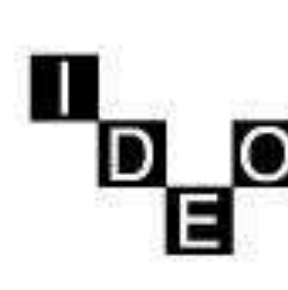
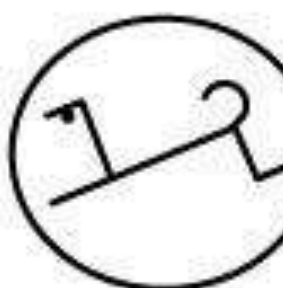




# Paul Rand















1903



1907



1909



1911



1912



1917



1927



1957



1961



1976



2003

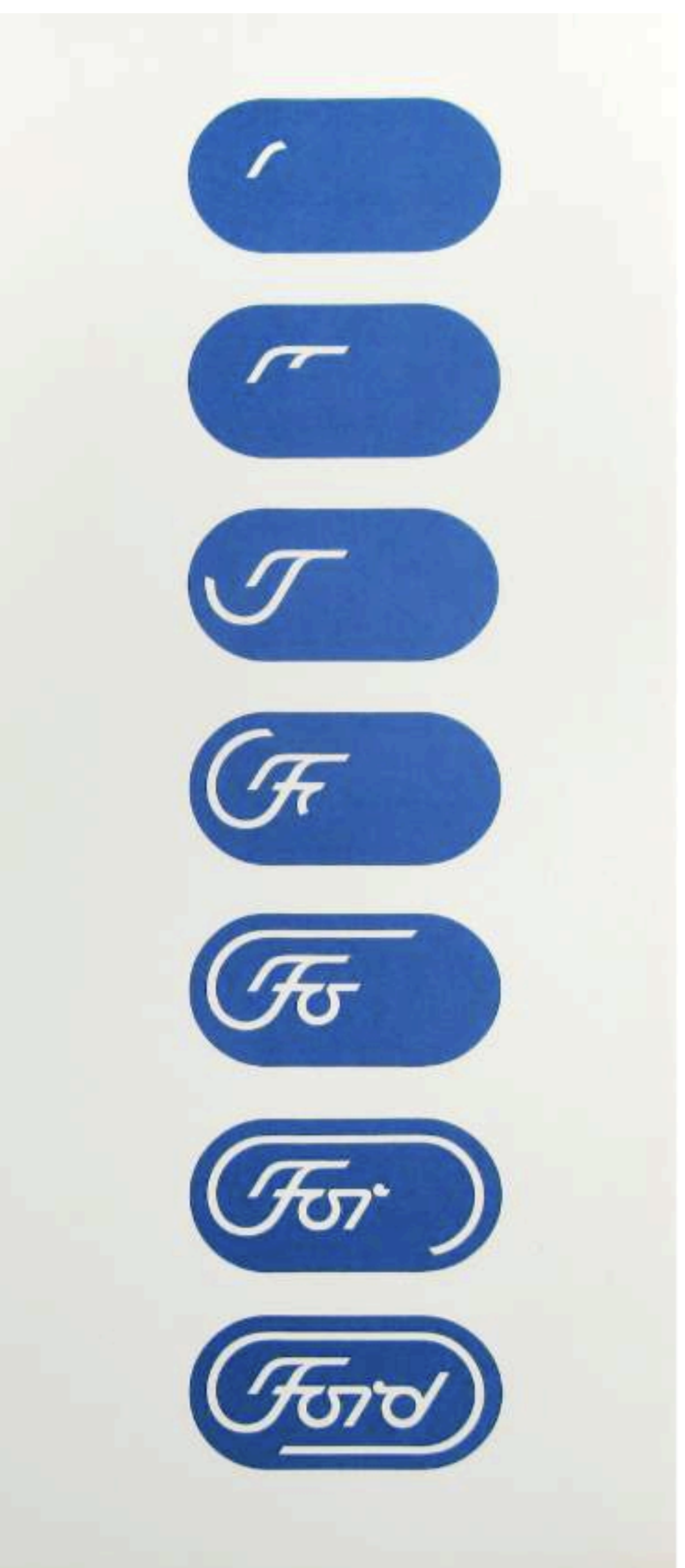




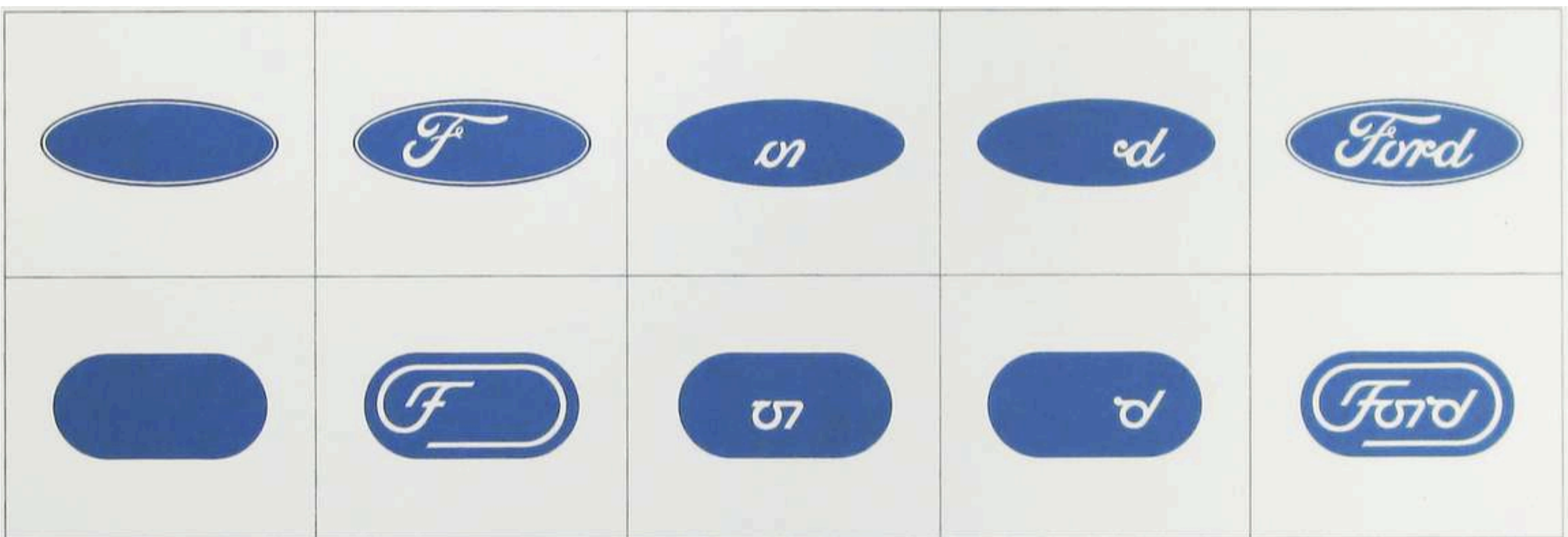
















# lettering para IDV

GUI MENGA

1

## TÉCNICA SKETCHING

Exercícios para o desenho básico  
de letras. Desenho solto e livre



2

## REINTERPRETAÇÃO

Exercícios da escrita ao desenho  
para marcas.



3

## DIGITALIZAÇÃO

Do papel para o vetor e do vetor  
para impressão







# lettering para IDV

GUI MENGA

1

## TÉCNICA SKETCHING

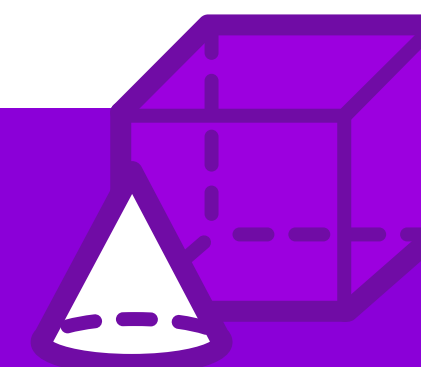
Exercícios para o desenho básico  
de letras. Desenho solto e livre



2

## REINTERPRETAÇÃO

Exercícios da escrita ao desenho  
para marcas.



3

## DIGITALIZAÇÃO

Do papel para o vetor e do vetor  
para impressão







# lettering para IDV

GUI MENGA

1

## TÉCNICA SKETCHING

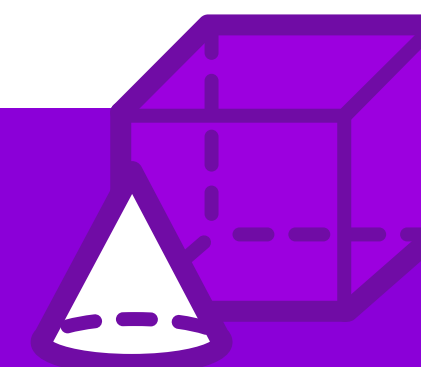
Exercícios para o desenho básico  
de letras. Desenho solto e livre



2

## REINTERPRETAÇÃO

Exercícios da escrita ao desenho  
para marcas.



3

## DIGITALIZAÇÃO

Do papel para o vetor e do vetor  
para impressão





**“Design é a  
imaginação  
visível”**

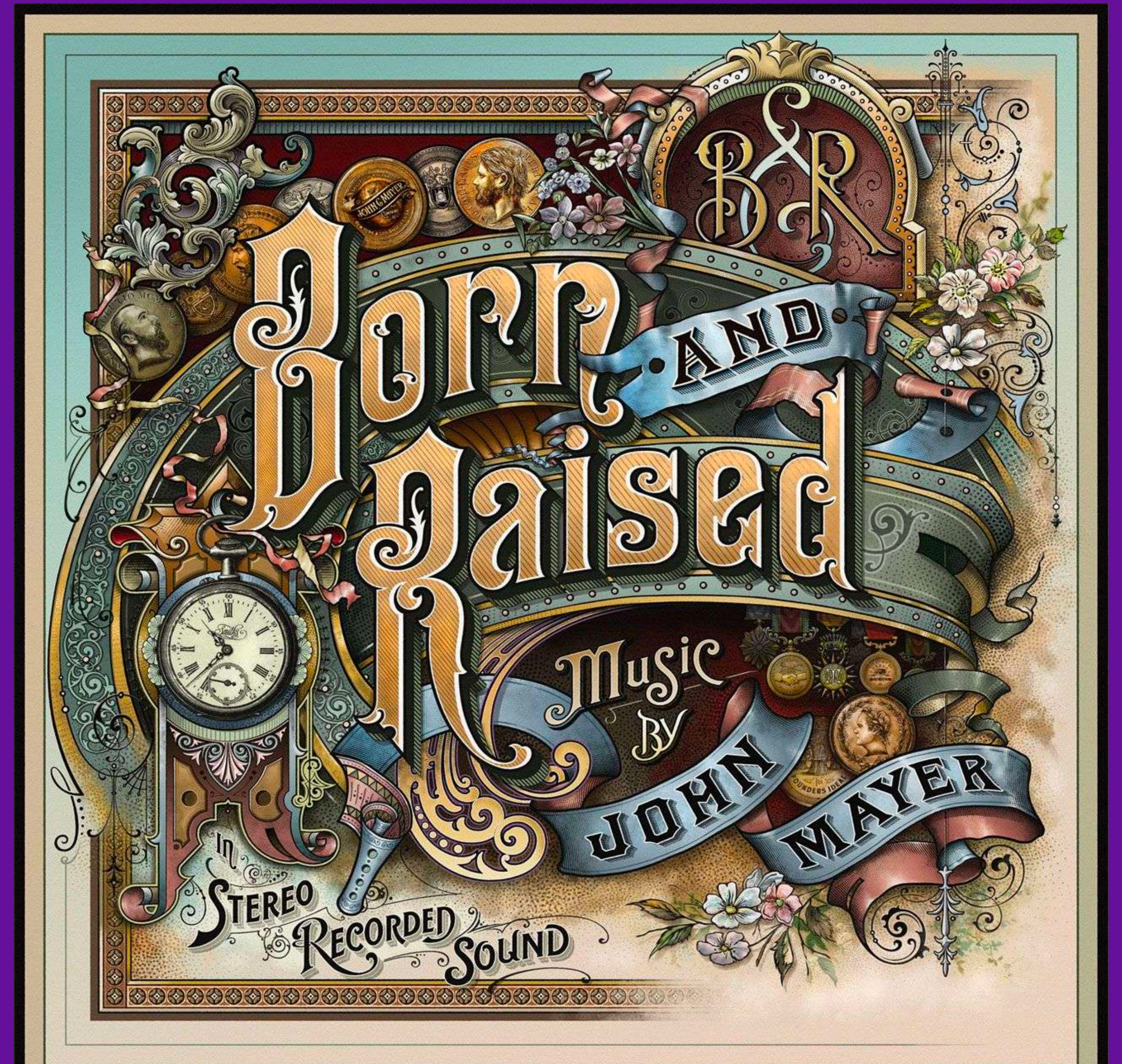
SAUL BASS



# CURADORIA DO CONHECIMENTO

- ✓ **Assistir:** The Making of John Mayer's 'Born & Raised' Artwork

<https://youtu.be/XdfreJmK9R4>





branding &  
identidade visual

—  
**OBRIGADA**