

 02

## Distorções

Analise agora todo o trabalho que fizemos com nosso logo e ache as versões distorcidas que podem ser utilizadas no projeto e as que não podem. Pense em outros casos de distorção e pense se devem ser permitidos ou evitados.

Utilizaremos apenas distorções relativas a simulações de aplicação em imagens e fotos. O restante das distorções é indesejável.