

O que aprendemos?

Neste curso nós aprendemos:

- A importância das anotações como etapa inicial da criação;
- Criação dos thumbnails;
- Estrutura e proporção do rosto;
- Como estilizar a estrutura do rosto;
- Desenho do olho;
- Teclas de atalho de rotação da imagem;
- Desenho do nariz;
- Desenho do cabelo;
- Desenho de pedras;
- Análise da composição da ilustração;
- Vantagens de se trabalhar com a pintura em preto e branco e depois adicionar as cores;
- Luz e sombra do objeto;
- Como adicionar volume ao objeto;
- Gerenciamento de camadas;
- Pintura monocromática da ilustração;
- Filtro Level;
- Filtro Colour Adjustment Curve;
- Organização de camadas;
- Herdar Alpha;
- Como pintar pedras;
- Quinas e mudanças bruscas de ângulo, sombra com borda marcada;
- Áreas arredondadas e leves mudanças de ângulos, sombra com a borda esfumada;
- Volume e planos do objeto;
- Como trabalhar com a janela Gamut Mask;
- Adição de cores na pintura do personagem;
- Blend Modes (Mescla de camadas);
- Isolar as cores em camadas diferentes para conseguir um maior controle;
- Adição de cores na pintura do cenário;
- Desenhar com as ferramentas de seleção;

Espero que aproveitem o conteúdo aprendido neste curso e qualquer dúvida me procurem no fórum. Até os próximos cursos!