

Construindo a Assinatura Vertical

Transcrição

Analisaremos a assinatura vertical neste passo.

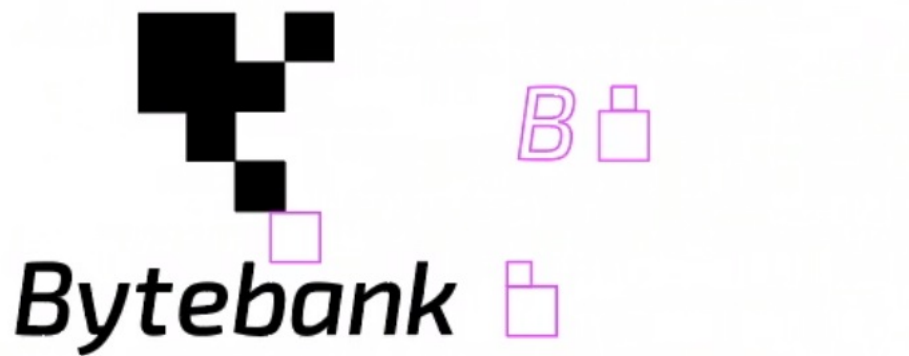
No mesmo arquivo aberto do Illustrator, crie uma prancheta nova para trabalharmos. Recomendamos que apague as linhas de guias para visualizar melhor a nova área.

Copie e cole o logotipo vertical que construímos nos outros cursos anteriores da primeira prancheta no local em branco, e mude a cor para poder ser visto no fundo. Como já sabemos, o símbolo é construído sobre uma grade 4x4. arraste um dos módulos para medir a distância entre este e o escrito.

Agora, utilize o mesmo quadradinho para verificarmos a altura da tipografia. Diferente da assinatura horizontal que utiliza três módulos, a vertical possui um módulo e meio.



É importante agrupar os módulos do símbolo, selecionar este e a tipografia e alinhar centralmente os objetos. Caso precise confirmar o espaçamento entre as letras, copie e cole o que medimos na aula passada e redimensione de forma a medir um módulo e meio de altura.



Agora que possuímos recursos suficientes para transmitir a construção dessa assinatura, partiremos para o tópico de "Distorções".