

O que aprendemos?

Neste capítulo entendemos de maneira mais aprofundada a suavização da pele através da técnica de separação de frequência da imagem. Vimos também a importância da coloração, aprendendo a realçar as cores e trabalhar na redução de luminosidade além de separar a frequência, para não perder informações visuais.

Resumindo:

- **Frequência:** Parte da imagem que contém textura e detalhes (alta frequência) e parte da imagem que vai possuir, de maneira desfocada e suavizada, o conceito da imagem (baixa frequência). Conseguindo manipular ambas separadamente possuímos um controle de correção muito mais avançado do que apenas usando as ferramentas Healing.
- **Coloração:** pode ser trabalhada através da Hue/Saturation de maneira simples e usar o ajuste de cor para ambientar a coloração inteira da composição.

Agora vamos entender sobre a exposição da foto e como conseguimos trabalhar esta característica na correção de imagens.