



O que aprendemos?

Com o término deste capítulo aprendemos quatro técnicas importantes para ajustar uma imagem.

- Vimos a técnica Dodge and Burn para o realce do contraste da imagem;
- Utilizamos a técnica de pintura de luz, para conseguir controlar a volumetria e limpar manchas na imagem;
- Entendemos o uso do Blend if para controlar os pontos de contraste desejados;
- Aprendemos a aplicação de textura, quando necessário, já que todas as técnicas abordadas suavizam e tendem a deixar a imagem levemente artificial, ou até mesmo muito artificial, se mal utilizada.

Agora vamos entender um pouco mais sobre frequências dentro do ajuste de fotografia e trabalhar com as cores.