

02

O uso do Mirror no modelo

A transformação de um concept 2D para o 3D é uma técnica bastante utilizada pelos artistas, para que consigam, de forma rápida e prática, as silhuetas que o modelo terá e que depois possa dar os seus detalhes, abrir UV e por aí vai...

Muitas vezes um lado fica mais fácil de se ajustar ou mais difícil: algumas vezes por causa do desenho ou por causa da interpretação do conceito e, para solucionar isso, acabamos utilizando uma técnica para facilitar o processo.

Qual foi o motivo de utilizarmos o Mirror nesta parte do processo?

Selezione uma alternativa

A

O utilizamos para facilitar o processo de modelagem, uma vez que não conseguimos fazer de forma precisa as mesmas modificações em ambos os lados, o que traz uma maior facilidade, evitamos que precisemos nos preocupar com o formato do modelo.

B

O utilizamos para simplificar a estrutura do modelo e podermos fazer ajustes rapidamente, sem nos importarmos com o formato em relação ao concept.

C

O utilizamos tanto para facilitar o entendimento da forma básica do desenho que estamos transformando em 3D, quanto para termos menos trabalho de ajustes de malha, uma vez que

podemos fazer loops nas partes de cima e de baixo do modelo mais facilmente.

D

O utilizamos para fazer correção na malha do modelo, deixando-o mais leve, uma vez que só precisamos fazer um lado. Assim fica mais fácil o entendimento do concept.