

O uso do brush

Silvia esta tendo dificuldade para concluir seu projeto. Ela esta tentando criar uma composição na qual a personagem principal esteja se desfazendo como papel, mas, toda vez que ela usa a máscara e tenta desenhar os pedaços de papel com o brush, ela se frustra e não consegue. O que poderia ajudar Silvia neste projeto?

Selecione uma alternativa

- A** Ela poderia pegar uma imagem de papel rasgado na internet, copiar e colar este pedaço onde ela quer na composição
- B** Ela poderia usar um brush específico com o formato semelhante a pedaços de papel para trabalhar com a máscara.
- C** Ela poderia procurar uma imagem que já possuía este efeito e só pintar por cima.
- D** Ela poderia usar a propriedade de Feather da seleção para simular este pedaço de papel se desfazendo.