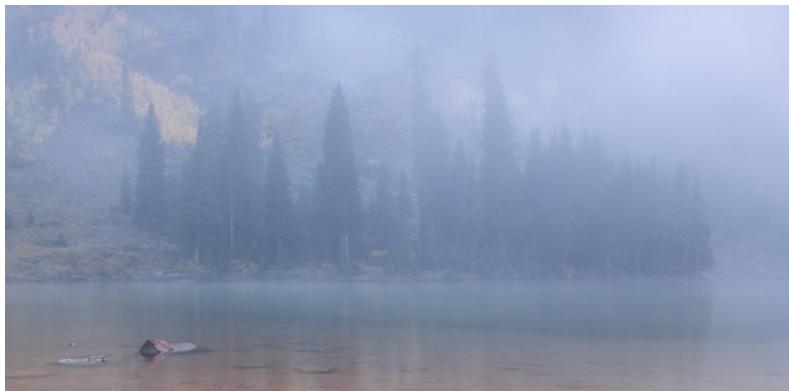


≡ 03

Contraste na imagem

Guilherme precisa concluir um projeto para a faculdade. Para isso, deve pegar um set de fotos que o professor de Fotografia Digital enviou para turma e fazer ajustes pontuais. Um dos ajustes pedidos é de contraste da imagem já que este ficou fraco devido às cores existentes na composição.



Guilherme vai aplicar ajustes de contraste para concluir o projeto. Ele optou por aplicar o ajuste BRIGHT and CONTRAST. Como deve ser o resultado do tratamento na foto?

Selecione uma alternativa

- A** A foto ficará menos embaçada, removendo o desfoque da imagem.
- B** A foto deverá ficar mais acinzentada, ressaltando o preto e o branco existentes.
- C** A foto ficará mais alinhada, perdendo os tons mais escuros.
- D** A fotografia ficará um pouco mais viva, deixando nítida a diferença de profundidade e cores.