

Arquivos fechados para trabalho

Como conversamos em aula, uma logo em vetor tem que ser encaminhada de modo que sua utilização por terceiros se dê da maneira mais segura possível.

Assim sendo, quais são os aspectos primordiais para que não haja erros no momento em que um profissional gráfico for abrir um arquivo similar ao que fizemos em um software?

Selecione uma alternativa

- A** Fontes convertidas em formas; imagens linkadas e traçados (strokes) de objetos transformados em forma preenchida.
- B** Fontes convertidas em formas; traçados (strokes) de objetos transformados em forma preenchida e salvo em formato .EPS.
- C** Fontes convertidas em formas; traçados (strokes) de objetos transformados marcados como *Scale Strokes & Effects* e salvo em formato .EPS.
- D** Arquivos de fonte enviados junto; traçados (strokes) de objetos transformados em forma preenchida e salvo em formato .EPS.