

 06

Como estilizar um olho realista?

No vídeo anterior você viu como pegar a estrutura de um olho realista e modificá-la para criar um olho estilizado. A melhor maneira de praticar isso é entendendo o olho realista, simplificando-o em poucas linhas e então exagerando alguns pontos: processo parecido com o de criação de caricaturas.

Aqui eu faço uma demonstração desse processo e uso como referência uma pintura do William Bouguereau, um pintor acadêmico do sec. XIX. Se você for novo no desenho, comece passando por cima da referência, assim como eu fiz no exemplo, procure simplificar as linhas e entender o movimento de cada uma delas. Assim que estiver seguro, faça mais um desenho, mas dessa vez ao lado da referência, se preocupe com os ângulos de cada linha.

Conseguiu refazer o desenho? Agora simplifique-o ainda mais, o máximo possível, isso vai te ajudar a compreender o movimento básico do olho. Por último, tente estilizar esse olho se lembrando dos movimentos de cada linha que você fez no olho realista.

Artista: William Bouguereau

Estudo do olho

