

 02

Introdução

Transcrição

Olá, boas vindas ao curso **After Effects: vídeos comerciais do zero até o render**. Me chamo Guilherme Ogg, sou um dos donos do [Estúdio 42](http://www.estudio42.com.br/) (<http://www.estudio42.com.br/>) e editor do [canal Nerdologia](https://www.youtube.com/channel/UClu474HMt895mVxZdLIHXA) (<https://www.youtube.com/channel/UClu474HMt895mVxZdLIHXA>).

Neste curso, iremos produzir um vídeo comercial para internet do zero, supondo que a Alura é nossa cliente, e analisaremos a linguagem visual do site para reproduzirmos em nosso vídeo, usando o **After Effects**. A partir de materiais próprios do cliente — como logos —, desenvolveremos um layout, criaremos animações de texto, e entenderemos como funciona a timeline, o que são *keyframes* no After Effects, além de trabalharmos com máscaras, composições e pré-composições para organização do nosso ambiente de trabalho. Aprenderemos sobre *anchor points* e o porquê de serem importantes em nossa animação.

Também trabalharemos com o atributo dos nossos layers, como escala, posicionamento, opacidade, e vários outros elementos que poderão ser utilizados daqui para a frente nas edições. Vamos aprender a lidar com sites de bancos de imagens, e como enviar um *preview* ao cliente para a aprovação do projeto antes de comprarmos a licença dos vídeos e das trilhas sonoras que serão baixados.

Juntos, faremos um vídeo muito legal!