

04

## São muitas opções!

Em aula passamos por alguns dos papeis mais comuns, mas como foi dito, não são todos. Vamos ver agora mais cinco tipos disponíveis no mercado que, embora talvez um pouco menos comuns no dia a dia, também têm propriedades interessantes.

### 1. Papel vergê

Muito comum em convites de casamento, ele é um papel resistente e de textura rugosa bastante peculiar, com pequenas linhas paralelas. É indicado para aplicações que desejem transparecer sofisticação ou aparência artesanal. Gramatura geralmente entre 80 g e 180 g.



Papel vergê

### 2. Papel de linho

Indicado para quem procura alta qualidade de impressão com sofisticação, tem sua superfície fosca e textura similar ao tecido linho. Gramatura geralmente entre 80 g e 200 g.



*Papel de linho*

### 3. Papel fotográfico

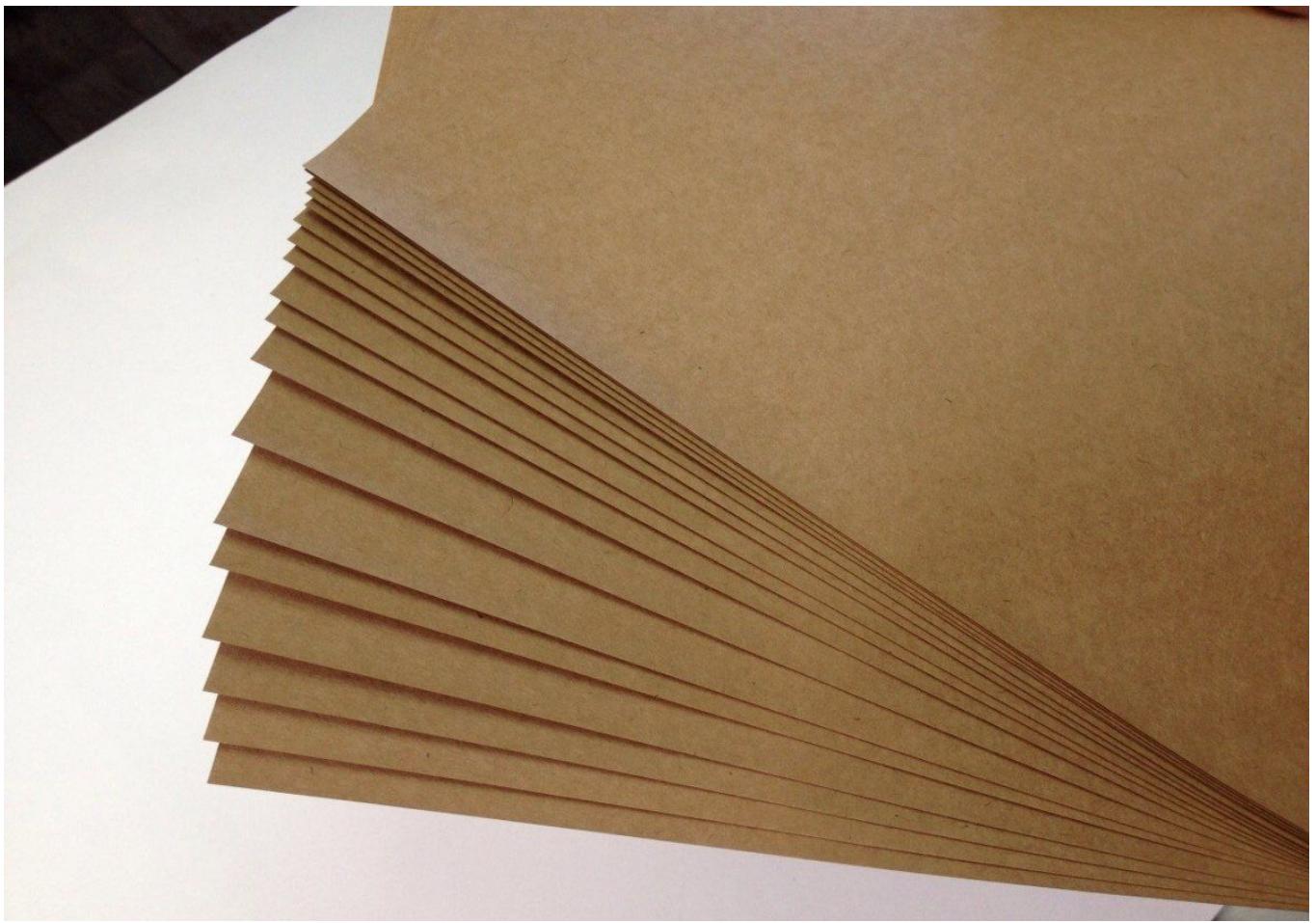
Para impressão de fotografias, tem composição similar do couchê, mas com uma camada extra de polietileno, que confere mais resistência e brilho ao papel. Gramatura geralmente entre 90 g e 120 g.



*Papel fotográfico*

#### **4. Papel kfrat**

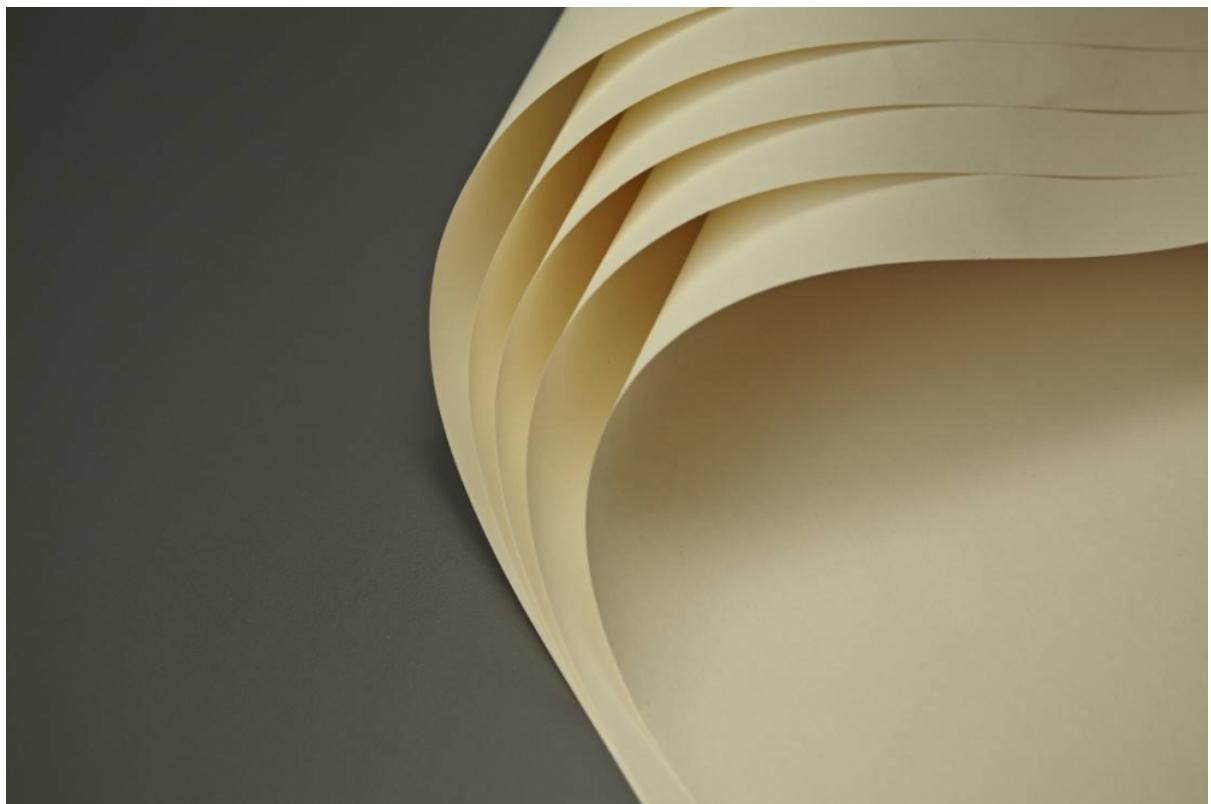
Este tipo não recebe branqueamento no processo de fabricação e preserva a cor original da madeira (embora seja possível encontrá-lo colorido). Por ser altamente resistente, é frequentemente utilizado para confecção de embalagens, sacolas e caixas. Gramatura geralmente entre 30 g e 115 g.



*Papel kraft*

##### **5. Papel pólen bold**

Similar ao offset, apresenta uma tonalidade amarelada e maior espessura. Sendo mais encorpado e escuro, reflete menos a luz e funciona muito bem para leitura de textos longos. É utilizado, em geral, em livros. Gramatura geralmente entre 90 g e 200 g.



*Papel pôlen*