

06

Anotações e direcionamentos

Após fazer a curadoria de imagens, aponte os motivos da seleção delas. Aponte para o artista nessas imagens o que exatamente você quer que ele mantenha ou altere.

Talvez você tenha achado a paisagem quase perfeita, mas ela tem um grupo de montanhas que são redondas demais, sendo que você queria algo mais pontudo. Ou talvez você tenha gostado muito das cores do pôr-do-sol de uma imagem e gostaria que o artista seguisse essa paleta no cenário do game. Tudo isso deve ser apontado no briefing.

Lembre-se sempre que as informações devem ser concisas para consultas rápidas. Nada de usar frases imensas com grandes explicações, apenas direcionamentos que sejam o mais diretos possível!